

令和6年 4月11日（木曜日） おはなしプログラム

令和6年4月11日（木）初回の講座は、講座の1年間の予定などをお話させていただきました。
また、「おはなしを語るということ」について講師の方にお話していただき、講師と図書館職員がおはなしを語りました。

その後、講座生の自己紹介や好きなおはなしについてなど、意見交換などを行いました。

| おはなし | 種類 | 出典 | 時間 (分) |
|----------------|--------|---------------------------------|-----------|
| 「たんぽぽ」 | わらべうた | | 1 |
| 「とりつこうかひつつこうか」 | 昔話（日本） | 『子どもに語る日本の昔話3』こぐま社 | 5 |
| 「ごろはちだいみょうじん」 | 創作（日本） | 『同名絵本』中川 正文／さく 福音館書店 | 10 |
| 「おてがみ」 | 創作（外国） | 『ふたりはともだち』アーノルド・ローベル／作 文化出版局 | 6 |
| 「七わのからす」 | 昔話（外国） | 『おはなしのろうそく10』東京子ども図書館 | 10 |

*時間は語り手のおおよその配分です

令和6年 5月9日（木曜日） おはなしプログラム

| おはなし | 種類 | 出典 | 時間 (分) |
|--------------|-------------------------|--|-----------|
| 「おてぶしてぶし」 | てあそび | | 1 |
| 「だいくとおにろく」 | 昔話（日本） | 『こどものとも』福音館書店 | 5 |
| 「わらしべ長者」 | 昔話（日本） | 『女の子の昔話』中脇初枝／再話 偕成社 | 8 |
| 「あなのはなし」 | 創作（外国） | 『おはなしのろうそく4』東京子ども図書館 | 7 |
| 「だいくとおにろく」 | 昔話（日本） | 『こどものとも』福音館書店 | 5 |
| 「スズメとカラス」 | 昔話（バングラ ディシュ） | 「子どもに語るアジアの昔話 1」 松岡 享子／訳 東京：こぐま社 | 7 |
| 「三本のカーネーション」 | 昔話（イタリ ア） | 「子どもに語るイタリアの昔話」 剣持 弘子／訳・ 再話 東京：こぐま社 | 13 |
| 「旅人馬」 | 昔話（日本） | 「日本の昔話100選」 三省堂 | 11 |
| 「ミアッカどん」 | 昔話（イギリ ス・アイルラン ド） | 「イギリスとアイルランドの昔話」福音館書店 | 6 |

*時間は語り手のおおよその配分です

令和6年 6月13日（木曜日） おはなしプログラム

| おはなし | 種類 | 出典 | 時間 (分) |
|--------------------|-----------------|---------------------------|-----------|
| 「♪ぼっつん ぼつぼつ あめがふる」 | てあそび | | 1 |
| 「ねずみのすもう」 | 昔話（日本） | 『日本の昔話2』／神沢利子／偕成社 | 6 |
| 「こぶとり」 | 昔話（日本） | 『むかしむかし絵本』大川悦生 ポプラ社 | 9 |
| 「うらしまたろう」 | 昔話（日本） | 福井の方が語った昔話 | 7 |
| 「ミアッカどん」 | 昔話（イギリス・アイルランド） | 『イギリスとアイルランドの昔話』／福音館書店 | 8 |
| 「ルンペルシュティルツヒェン」 | グリム | 『子どもに語るグリムの昔話①』 | 11 |
| 「八本の足」 | 創作（トルコ） | アリス・ケルジー／『天から降ってきたお金』岩波書店 | 8 |
| 「だってだっぺのおばあさん」 | 創作（日本） | 『佐野洋子同名絵本』 フレーベル館 | 9 |
| 「まいごのまめのつる」 | 創作（日本） | 『こだまともこ同名絵本』 絵本 福音館書店 | 9 |
| 「くわずにょうぼう」 | 昔話（日本） | 『同名絵本』／いなだかずこ 福音館書店 | 7 |
| 「ミアッカどん」 | 昔話（イギリス・アイルランド） | 『イギリスとアイルランドの昔話』／福音館書店 | 7 |

*時間は語り手のおおよその配分です

令和6年 7月11日（木曜日） おはなしプログラム

| おはなし | 種類 | 出典 | 時間 (分) |
|---------------|----------|---|-----------|
| 「かえるのよまわり」 | わらべうた | | 1 |
| 「たなばたものがたり」 | 紙芝居 | 『たなばたものがたり』北田伸／脚本，三谷鞆彦／画 童心社 | 8 |
| 「味噌買橋」 | 昔話（日本） | 『日本昔話百選』稲田 浩二／編著，稲田 和子／ 編著 三省堂 | 5 |
| 「又ぜえさんと閻魔さま」 | 昔話（日本） | 『わらいのお茶』（『子どもに贈る昔ばなし 19』）小澤昔 ばなし研究所 | 4 |
| 「月見草」 | 昔話（日本） | 『君川みち子再話集』ほおずきの会 | 6 |
| 「金いろとさかのおんどり」 | 昔話（ロシア） | 『おはなしのろうそく3』東京子ども図書館 | 8 |
| 「ネコの家に行った女の子」 | 昔話（イタリア） | 『子どもに語るイタリアの昔話』 剣持 弘子／訳・再話 こぐま社 | 9 |
| 「小さいお嬢さまのバラ」 | 創作（外国） | 『ムギと王さま』 フェーション／作 岩波書店 | 11 |
| 「フクロウ」 | 昔話（ハイチ） | 『魔法のオレンジの木』ダイアン・ウォルクスタイン ／採話 岩波書店 | 11 |
| 「黄太郎青太郎」 | 昔話（タイ） | 『子どもに語るアジアの昔話1』松岡 享子／訳 こぐま社 | 12 |
| 「山のグートブランツ」 | 昔話（スイス） | 『山のグートブランツ』（『世界のメルヒェン図書館4』） 小澤 俊夫／編訳 ぎょうせい | 18 |

*時間は語り手のおおよその配分です

令和6年 8月8日（木曜日） おはなしプログラム

| おはなし | 種類 | 出典 | 時間 (分) |
|------------------------------------|----------|--|-----------|
| 「キツネの体操」 | 手あそび | 『藤田浩子の手・顔・からだでおはなし』藤田浩子／ 編著 一声社 | 2 |
| 「字のない葉書」 | エッセイ | 『眠る盃』向田 邦子／著 講談社 | 8 |
| 「小さな小さなおばあさん」 | 昔話 | 『おはなしおばさんの世界のおはなし・むかしむかし』フラン・ストーリングス／編著，藤田浩子／編著 一声社 | 8 |
| 「いぬとにわとり」 | 創作（日本） | 『おはなしのろうそく31』東京子ども図書館 （『いぬとにわとり』いしいももこさく 福音館書店） | 4 |
| 「こぶじいさま」 | 昔話（日本） | 『こぶじいさま』松居直／再話，赤羽末吉／画 福音 館書店 | 7 |
| 「豆の上に寝たお姫さま」 | 創作（外国） | 『子どもに語るアンデルセンのお話 [1]』 松岡 享子／編 こぐま社 | 4 |
| 「ひねくれもののエイトジョン」 | 昔話（アメリカ） | 『アメリカのむかし話』渡辺茂男／編訳 偕成社 | 4 |
| 「ジムのたんじょう日」 | 創作（外国） | 『町かどのジム』エリノア・ファージョン／文，エド ワード・アーディゾーニ／絵，松岡享子／訳 童話館 出版 | 13 |
| 「コショウ菓子の焼けないおきさ きと口琴のひけない王さまの話」 | 創作（外国） | 『ふしぎなオルガン』リヒャルト・レアンダー／作， 国松 孝二／訳 岩波書店 | 15 |

*時間は語り手のおおよその配分です

令和6年 9月12日（木曜日） おはなしプログラム

| おはなし | 種類 | 出典 | 時間 (分) |
|----------------|----------|----------------------------------|-----------|
| 「ごまだんご」 | 手あそび | | 1 |
| 「ねずみじょうど」 | 昔話（日本） | 『おはなしのろうそく3』東京子ども図書館 | 8 |
| 「うれしいさんかなしいさん」 | 絵本 | まつおか きょうこ／さく・え 東京子ども図書館 | 6 |
| 「やまなしもぎ」 | 昔話（日本） | 『やまなしもぎ』平野直／再話、太田大八／画 福音館書店 | 11 |
| 「だんまりくらべ」 | 昔話（トルコ） | 『子どもに語るトルコの昔話』こぐま社 | 8 |
| 「ミアッカどん」 | 昔話（イギリス） | 『イギリスとアイルランドの昔話』福音館書店 | 7 |
| 「あなのはなし」 | 創作（外国） | 『おはなしのろうそく4』東京子ども図書館 | 6 |
| 「北斗七星」 | 創作（外国） | 『おはなしのろうそく25』東京子ども図書館 | 4 |
| 「花とそばかす取りクリーム」 | 創作（日本） | 『話はめぐる』リブリオ出版 | 8 |
| 「ありこのおつかい」 | 創作（日本） | 『ありこのおつかい』石井桃子／作、中川宗弥／え 福音館書店 | 9 |
| 「100万回生きたねこ」 | 創作（日本） | 『100万回生きたねこ』佐野洋子／作・絵 講談社 | 9 |
| 「石になった狩人」 | 昔話（モンゴル） | 『子どもに語るモンゴルの昔話』こぐま社 | 11 |

*時間は語り手のおおよその配分です